西堂文集

吳下尤　侗展成譔

一册文 四首

戲册莊女九錫文 并序

歲次鶉尾玄月旬有八日爲莊女晬期家人設香果祀大士三星且以案頭諸玩供頋弄具命予筆爲祝乃草此文獻之佛前曰

葢聞蔡氏文姬能傳幼婦之字左家織素爰稱嬌女之詩聞中進士堪爲不櫛之官宮內先生嘗作修文之史掌懷珠玉人言生女不須悲口贈瑱珥我謂譽兒豈有

癡惟汝聞莊大士命名曰聞現女人身持菩薩號生非福鳥敢
同坐上之仙種自藍田或比庭前之樹廣陵玉蘂祇供
后土夫人合殿香雲應侍壽陽公主倘採齊風之句并
鏤羅郁之章是用名汝瓊華蔓綠字爲念汝人是裙釵
物猶孩抱去杜鵑香浮江之日尚隔二年祝徐賢妃解
語之時已餘八月恩邀我佛慶降汝身既賜一齡再加
九錫魏宮博士能讀丘墳唐禁秘書亦著論語願汝高
閣傳經小窗覽史芸籤縹帶流觀金石之編錦軸瑱函
朗誦玉臺之咏是用錫汝緗卷一帙崔嫗進面龍艷桃
花謝女郾鹽藻飛柳絮願汝字擬夫人詩誇學士輕綃

捧硯、染越女之烏絲、洪度裁箋、擬衞姝之彤管、是用錫
汝翠筆一牀、鸞箋一幅、蛤子一匣、玄香一丸、恒山神女
操刱落霞、雍館仙姬、聲吹飛鳳、願汝曲度六幺、絃揮五
弄、金觴玉屋、伴雙禮而彈、璈木葉洞庭、追湘靈之鼓瑟、
是用錫汝雅琴一張、佐以簫管、瑶英肌骨、百蘊柟檀、合
德髻鬟、九迴沉水、願汝衣酒薔薇、體塗迷迭、朱簾弄墨、
頻添午夜之雲、青瑣臨粧、早結方牀之穗、是用錫汝名
香一奩、芙蓉城裏、遊戲芳鄰、桃葉渡頭、徘徊子夜、願汝
梅額榴裙、蘭心蕙口、菊蔚滿箧、解吟妃子之花、芍藥逃
欄、愛鬬美人之草、是用錫汝秋花一佩、容華靚粧、來疑

向月樂昌晚合舞喜迴鸞願汝金錯聽聲銀華畫影芙蓉黍帶無慚徐淑之書瑩玉裝臺不負溫嶠之約是用錫汝明鏡一圓鄰家桑木舊識金鐶水上犢車新貽銀盌願汝首垂步搖臂繞跳脫石榴臺畔掛潘后之火瓔翠羽江邊拾宓妃之珠珥是用錫汝金釧一雙明璫一串若藕織錦圖篆璿璣夜來製衣光縈霧縠願汝剪綵爲花擣素成賦鴛鴦譜繡細穿九孔銀針雲漢縫裳巧奪七襄杼柚是用錫汝牙尺剪刀各一瀟湘六幅裙號留仙洛浦雙鈎襪名藕覆願汝裳裳集翠步步生蓮唾袖鸞鸞衣鬪花家之彩金泥簇蝶佩呈四合之祥是用

錫汝繡衣一襲。鳳鞋副焉。別有棗糕麻餅雁稻鵲巢。胸掛如意之珠。盆植長生之草。室無銀錢瓔珞。且爾安貧廚有玉斗金雞。未能免俗。至若左干戈右俎豆。豈所望于兒家。況非長。麈尾。短牛車。寧致譏于相國。聊當三昧之戲。少開四座之歡。是日也。偶獲一婢。方生八年。適逢分果佳期。堪作籤錢小友。似赴蟠桃之會。因呼瑤草之名。敢告南極老人。請庇東方少女。冀令小時了了。更祈大運綿綿。才擬三劉。德師五宋。托身靈宿。務使百事聰明。稽首慈雲。盡祛三生愁病。勿如汝父。藥煙敗絮。雞肋空燃。勿如汝母。裙布釵荊。牛衣欲泣。永言受福。不歎貽

罹汝其珍重毋忽

戲冊不夜侯制

制詔春官尚書兼領水部事甘如薺（衛詩誰謂荼苦其甘如薺荼即茶也）宿傳榮葉特秀嘉材種出南方名馳北苑相其形質儼如圭璧之章加以品題卓有龍鳳之號本起草芽之內以瑞稱魁繼闘郡縣之中爰徵入貢薦之宗廟鬼神饗其馨香散之朝班公卿悅其臭味汝惟苦口朕實甘心用典喉舌之司遂任鼎鉉之職綠衣初試載賜一旗白絹斜封并持三印釋滯之才既奏滌煩之效斯彰掌春官則艮楛均收治水部則淄澠不雜松風肅肅氣類稽

生玉色霏微香分荀令疑捧金人之露宛肇偃女之漿允能激濁揚清罔不浴膏飲德向朕沉湎十日誤躭長夜之歡恭默三年未寤傅巖之夢爾則忠如藥石無濡首之迷和若鹽梅有沃心之益夫醒酒之石李相猶珍卻睡之花隋帝且愛況爾風味迴異尋常至乃鄴宮賦詩竹林揮塵雪水學士之宅玉川先生之家一座借以解圍五車資其潤筆能使茂陵病客頓解沉痾酒泉老羌一洗故態第其標格豈作酪奴論其勳庸寧爲草虎此功在氷壺先生之上而名居靑州從事之間者也朕今從善如流求賢若渴楮生筆尉並列公侯果相蔬王

咸頒冢社而嘉茲水德未授土田旄之懿矣朕有恥焉可進封不夜侯其以甘泉郡為食邑原官如故嗚呼山連巴峽永固根枝水帶長江賜為湯沐爾欲召盟則設邾莒之會爾欲徵調則剖玉女之符庶其脣齒相依毋若苞茅不貢欽哉

戲冊竹夫人制

后妃之德昔美葛覃嬪婦之容近稱花蕊雖菲葑其可采況衾裯之不同材以時彰名因節著咨爾竹氏孤竹君之苗裔湘夫人之後身秦女產于渭川衛姬游于淇水綠衣黃裏宮中之教早修翠葆青叢林下之風和墜

體惟疎亮用復玲瓏過飛燕之身輕比文君之腈滑中空無物豈周顗之居心熱不卧人宛梁鴻之立操稜稜匪席轉轉如環弱不勝衣淡嫌汙粉藏之寶帳在飛鸞輕鳳之間寵以椒房出穠李昭華之上朕卧治方勞汗顏自愧歌六月旱既太甚賦三星夜如何其常倚冰山久疎肉陣是用納之清室侍我匡牀求之不得悠哉反側之思昏以爲期粲兮枕衾之樂三薰三沐試合德之香湯一笑一嚬作婕妤之紈扇摩訶池上陪水殿之追遊興慶塘前並玉魚而進御蹄之草木可比迦凉况以宮娃宜名來夢兼之性絕冶淫心無妒嫉鷄鳴同夢不

沾雲雨之私、魚貫專房、莫礙鴛鴦之會、股肱是託、左右咸宜、爰寘于懷、常加諸膝、今遣將作大匠羅織持節冊命爾爲京國夫人、嗚呼、李氏傾城、乃有夫人之號、先家戰野、始加京郡之稱、爾其夙夜在公、修和有夏、勉琢瑱玕之質、仰供帷幄之需、勿替寒暄、慰予寤寐

戲復立望帝冊

元鳳元年、天王狩于岐陽、遣大鴻臚丁令威、羽林中郎將陳寶至蜀、復立望帝杜鵑爲鳥道王、冊曰、興滅國、繼絕世、古之道也、武王封黃農之後、周書美之、紀侯大去其國、春秋悼之、咨爾杜鵑、世有巴蜀、爰承纘緒、式廓皇

疆克著令聞曾無失德雒靈不道尾大弄權名爲受禪
實同篡竊爾遂明夷垂翼自竄深山朝夕哀鳴攀枝北
向倒懸求救泣血思歸黎人旄葛之歌中子秦庭之哭
行路聞之皆爲流涕余一人可無愧乎夫玄鳥傳商神
雀紀漢爵父建于鳧鷖毛仙祚于雞斯衡陽之地以界
梁湯環丘之田以分扁鵲脊爾哲胤豈忍忽諸雖然爾
以百雉妄竊帝號非制也屬吾祖德衰夜郎不知漢大
今予既討逆定其地其去黃屋左纛帝制錫爾赤羽一
白羽一翠蓋鸞旗俾玉錦城白鶴之山維爾礪之鴛鴦
之水維爾帶之碧雞金馬爾則祠之桃笙竹酒爾則貢

之余又使益州牧桐花鳳犍爲太守秦絲了左右夾輔爲爾羽翼無滋他族實偪處此嗚呼蜀道方艱鷙鳩滿野周京既盛振鷺來庭詩不云乎言旋言歸復我邦族爾尚勗哉

檄二首

討蚤檄

夫虎豹在山虞人張綱豺狼當道豕客埋輪誠惡率獸而食人豈容寢皮而剝肉未聞牙爪橫行肘腋之間遂見干戈變起衣裳之內有如蚤者賦形么麼稟性跳梁憑寸喙以毛求據四肢而血食無小無大恃鑽刺爲生

涯倏去倏來借爾縫爲逋藪寸圍革帶幾遍周流七尺

氷肌徒供醉飽芒刺在背常捉原憲之衿剝牀以膚不

煖仲尼之席加以蜂生翠帳燕啄鸞裙翻被底之鬱蒸

驚枕中之蝴蝶偷香竊玉西子以之顰眉倒衣顛裳曹

綱因而捫手癢矣針心之女儼然入幕之賓嗚呼虞集

誅蚊之賦義著旌旗張詠罵蠅之文聲嚴金鼓然夏飛

而冬伏或暮往而朝來揺扇能驅下帷即撇獨爾四時

皆備五體相投雖揮麈而不知豈拔劍之可逐石尉千

層之障已入三分董威百結之裘遂穿七札乃至族出

蠛洰行珠佛子藏龍圖之衲偏逃景略之捫游步兵之

禪巧避紀昌之射韓昭侯大索十日終爲漏網之魚才士蔚小賦一篇未盡穿天之囊攻其名號僅存抱朴之書幻作妖禪解讀阿房之賦此三百六十種之蟲不齒其類而二百四十年之史未討其辜者也方今堯舜垂裳羲皇高枕蠻觸摧擊蛛相經綸豈容臥榻之旁他人鼾睡況棗膏腴之地小醜并吞爰整甲兵用推牙將分掠股肱之郡合糾唇齒之邦運籌帷幄之中過師枕席之上握拳透爪麻姑奮其先登嚙齒穿齦樊素司其後勁淮陰水戰一勺橫尸諸葛火攻半籌流血蠻爭觸鬬難逃魚麗之軍鼠竊狗偷悉伏爽鳩之法不待鵂鶹之

捕務同螻蟻之擒毋貽噬臍早圖革面

鬬鷄檄

夫內蛇外蛇必有一傷上駟下駟因之再勝物雖同類材實異能維茲五德之禽克備三曾之武安嘗栖桀亂或登天昧旦明星每依琴瑟凄風晦雨爰及干戈曾投幘于吳宮亦超距于魏道鮑昭舞鶴未喻翩躚張說鬬羊豈方躑躅願越丹蜀碧賦形既殊晉火唐金角力自別不驅烏合孰辨膺揚是令紀子治戎賈昌整旅選淮南之精銳募函谷之英雄或出桃源或來茅店連兵郢杜鬬校尉之先聲飲馬羊溝髯將軍之後勁兜鍪如火

並峩子路之冠鞅鞈有花皆褎季孫之肘縱橫八陣如爭江峽魚龍踴躍三軍不亂蔡州鵝鴨一飲一啄買勇而前載飛載鳴乘虛以入彼方瞋目此尚衝冠碎元首而不辭拔一毛其何惜足使乘軒衛鶴聞此寒心走馬胡騶見之吐氣祖士雅更爲起舞宋處宗增其美談務奪虎頭毋羞牛後勝當籌唱遂成豎子之名敗卽鼎烹亟正丈人之律借爾穴中之鬪資予璧上之觀

移文一首

西山移文

首陽山靈布告同盟昔伯夷叔齊恥食周粟氣塞孟津

風鳴孤竹開義士之先聲建名山之高蹈未可依樣以效顰豈容借題而翻局若夫晉陶潛漢龔勝宋謝翱唐梁震遭時乃革潔身行遯固二子之及門可千載而同論至于巢父而後肩公而前煙霞接踵林谷駢肩乃有羣空冀北徑捷終南周顒鳴騶之日常秩騎馬之年身江湖而心魏闕朝鶴氅而暮貂蟬然不過合遂初之賦尋招隱之篇猶且嘲小草于安石輸一着于師川寧有忠佞同心笑啼易面黑白平分炎凉各半陶嬰與夏姬一身袁粲與褚淵同傳彼哉斯人不可欺與當其羽檄晨馳鐵騎夜渡微服潛行挈家疾去棄青衫其如遺乞

黃冠而歸故誓髮膚之不傷戟鬚髯而餘怒高角巾之巍峩飄長袖之軒翥姓氏已更卜醫別寓多混跡于頭陀常寄生于農圃家封介子之山八祭田橫之墓罵馮道爲老奴嗤許衡爲窮措叱咤則正氣再歌唏噓則黍離重賦餘藏久久之交空書咄咄之句斗酒相勞離騷自法卜鄰則龍比同居求友則臨光相遇蓬頭歷齒居然王霸之兒椎髻布裙宛若梁鴻之媼亡何烽煙少息鄉井多歸子啼麥飯妻泣牛衣漸過城市試謁官司口囁言而赧赧足將進而遲遲謝食先生之餽詠懷高士之詩掛空名于養疾托深意于觀時既而賢書屢登公

車連上東家之車馬方闕西舍之旌旗增壯羨貂裘之貴裝鶯雀翅之新樣悔一觔之不忍歎五悲其如喪戀鷄肋之可惜賀龍門之無恙于是搜禿筆理殘書揀櫛鄒魯影響程朱咿唔夫且塗抹哉乎就文宗而求試旅諸生以前趨拜巢由于馬首坐園綺于場闈還青氈之故物復黃虀之老儒遂乃裂荷衣焚竹屐着烏韡戴紅笠招搖庠序之中匍匐公卿之側長祈夢于京華永告辭于泉石昔有千家今無十室鷄犬稀鳴桑麻斷跡擲浪椎兮委泥沙壽陽琴兮懸空壁道人去兮木客吟居士歸兮山鬼泣使我碧嶂包羞丹崖受侮綠竹汗顏青

松塞語變駒谷爲狐庭汙鶴帳爲鴟宇許由之歌以盛
魚腹嚴陵之竿以釣圭組太史之篇以頌昇平司農之
笏以朝新主左顧箕山右瞻伊予莫不起而弔曰夷
與齊與與與汝居者斯人之徒與嗚呼逸民既往空山無
託誰醜面目遂欺丘壑且夷齊之侶不過兄弟爾輩所
至呼朋引類來如牛馬去如鬼魅夷齊之歌不過數言
爾輩所作累牘連篇蠅唱蚓和傳寫田園夷齊之食不
過薇蕨爾輩所吞酒肴饕餮既酣既飽驕人清節此東
陵之盜魁耶豈西山之俊物哉今有七松處士五柳先
生漁樵長老耕鑿無營懲前車之足戒信貉臭之宜分

倘有久投塵網暫步巖扃戎衣登嶺儒服歸林或有外談高尚中熱浮名子牙垂綸買臣負薪皆俗物之敗意亦豎子之欺人急懸逐客之令并勒絕交之文于是黃鶴騰煙玄豹起霧清風掃門白雲封戶枝連蜷而難攀溪潺湲而不渡向首陽以問津如武陵之迷路

時有詩云西山薇蕨喫精光一陣夷齊下首陽相傳絕倒社中因擬此題寻走筆成之未免罪言不過謔史豈如鄭五歇後竊比劉四罵人自識

彈文一首

花神彈封姨文

借春御史管領錦宮城事臣女彝稽首言臣蝸起蓬蒿叨沾雨露紆青拖紫佩玉懷金下帷天子之宮待詔后妃之苑未央殿內坦腹三眠太液池邊回頭一笑恩承累葉澤及同根宜辭匪種之鋤豈受當門之伐今有吡天氏封姨者性成少女天斜兇比將軍跋扈蘭臺宋子曾笑爲雌洪水莊姜亦譏曰暴夫人林下吹柳絮以紛飛宮女歌中翻木葉而盡落高臺送遠繳飛燕之榴裙虢夢催粧驚壽陽之梅額至于臣居東土遥隔馬牛胡爲彼號南薰役使草木鞭雲暮雨年誇十八風流葬玉埋香心妬三千粉黛借一百五日之勢播二十四番之

威畫吟鷺鶿之鈎夜擊移春之檻飄搖玉葉雖琢金枝
四香閣粉綠摧殘一捻紅脂痕零落傍玉奴之步蓮匯
難成舞小蠻之腰柳眠不熟貴妃姊妹九迴斷腸杜鵑
君臣兩行啼血河陽一縣俱成席捲之場金谷滿園並
屬披靡之地東風緩西風急胭脂國沼作空桑南枝燬
北枝與芙蓉城墟爲烏有若清友若雅友若名友若艷
友九族同夷不恤芝蘭舊譜如仙客如野客如近客如
遠客一網打盡誰思桃李公門楊家子陶家子李家子
婆娑顛頹悵委地之縲鉫烏衣郎綠衣郎金衣郎格磔
呢喃悼成煙之紫玉試問東宮學士何處鋪衲却教西

施佳人徒勞剪綵凄凄枯樹空生司馬之憐小小春風
合受羅裳之罵臣蓬因麻直李代桃僵紅顏薄命可勝
緣珠之悲赤芾傳家竊漏青衣之辱石尤寒膽難求三
月之幡船艄飛霓欲變三山之草敢採木筆略訴葵心
恨視人如草芥毒甚批根念言事非風聞語殊捉影伏
乞諭于蘅蕪採其葑菲戮飛廉于北海逐爰居于東門
務遵五日之條勿犯三春之令庶使薔薇含笑青棠合
歡霜菊延年露桃銷恨梔子綰同心之帶丁香解百結
之愁木槿欣荷于勅榮金錢息歎于夜落則翟枝等惠
結草銜恩敬伏青蒲不勝躑躅

文 四首

乞巧文 并序

予讀柳州乞巧文傴僂半夜失望而歸輒爲絕倒豈非抱拙終身正在吾輩耶抑天孫送巧偏賜女郎也乃命家人以酒脯瓜果設席上而予爲之辭雖然予文先拙安望巧來尚賴天孫以七襄之手潤色之爰拜手稽首以告曰

白帝之辰黃姑之星節逢羅綺河及秋明龍梭夜織鸞錦朝成鵲橋初駕鳳輦微巡宛深閨之下爰私淺步于中庭曝繡裳之煒曄散香粉之芳芬握五色之絲線穿

九孔之銀針託青衣以傳語封素札而陳情若夫遠山含青天水映碧顰黛參紅蝤蠐耀白鴛翠畫眉鵞黃塗額鞋踏鳳頭髮梳蟬翼衫染猩猩鈿裝瑟瑟環掛火齊璫垂琥珀金訶半掩玉搔斜側暈紅杏子一穩點丹輝于雙的楊柳之舞三眠梅花之粧五出斯容華之巧媚願你姿以嬌質爾乃齊紈似雪楚練如霓光紫雀羽縷裊蜘絲金刀綽約玉筍參差繡成鳳舞裁就鸞飛結綺陳閣剪綵隋枝泉客鮫綃蘇蕙璇璣濯錦文君擣素班姬紈紫夫人之障玄黃公子之衣侯媛進迴文之圖玉融成雜組之詩斯鍼紉之巧善願惠姿以妍思至如湘

妃賚瑟秦女鳳管綠珠鐵笛朝雲檀板拊明君之嘈嘈
彈麗玉之坎坎飛瓊之吹步虛妙容之歌宛轉麗娟唱
兮梧桐寒樊素謳兮櫻桃暖雲容席上浮琬掌中水搖
楊柳煙裊芙蓉烏夜啼兮飛燕春鶯囀兮驚鴻傳縈塵
于燕國習霓羽于唐宮斯歌舞之巧麗願賜妾以神工
別有翡翠筆床鴛鴦硯匣彤管簪花香奩鏤雪新劈校
書之箋舊傚夫人之帖咏林下之柳絮寫庭前之桐葉
遡佳期于三五定良娕于二八甄既博士班亦大家曾
銘秋菊解頌椒花賦四時之白紵譜十索于紅牙鑿璽
池兮青鸞鏡開翰苑兮綠窗紗斯文章之巧慧願賜妾

以芳華惟四美之難兼冀雙星之並錫名列美人之傳工奪針神之席歌記娘子之珠碑題幼婦之筆東家窺玉之牆西子浣紗之石擅樂府于北方領煙花于南國庶承惠于粧樓永拜恩于織室聊延佇兮極天用盤桓以終夕

自祝文 并序

四月二十四日予生日也家人買一瓣香雜以蔬果爲祀星官予乃作小文再拜神前而告之告罷遂酌酒以自勸

噫嘻爾今春秋二十有三視溫子昇之射策已多一載

去鄧仲華之封侯僅少一年既不應賦樓人召而上天又不就修文郎職而下泉曷不從赤松子遊而登山復不隨青蓮公去而入淵胡爲乎仙不仙凡不凡隱不隱官不官貝七尺之軀遊戲于六合之間爲造化小兒所顛倒閻羅老子所拘攣居無十尺舍郭無半頃田倉無五斗米囊無四銖錢惟有書一卷琴七絃裘百結食一簞帶子夏之小冠衣袁充之葛衫餐坡公之白飯坐王子之青氊五字能吟人謂我詩瘦一斗亦醉人謂我酒顛有退之之窮而無其學有子雲之貧而無其玄有嗣宗之狂而無廣武歎有叔夜之懶而無廣陵彈有平子

之愁而無兩都之賦有長卿之病而無大人之篇當今大江以北大河以南健兒驕流人橫而爾不能爲之安野老哀織婦怨而爾不能爲之憐東家金谷宅西家玉津園人皆歎息榮華樂爾獨悲歌行路難鼎食萬家誰念王孫之餓貂蟬滿座不知范叔之寒徒見春草暮兮秋風慘夏日長兮冬夜遠莫不悵歲華于移柳搖意氣于枯蘭使天下之人不指爲白而之摧大則笑爲黃虀之細酸吾不知我生之初日宿南斗乎抑桓君之面窮不可言嗟乎苟人生而若此吾何慕乎百年

懺愁文 并序

昭昜大荒落之歲六月十有三日敬裝　觀音大士像
成廼延苾芻設香花諸供贊歎作禮命懺悔一切罪業
某稽首曰弟子生平不作罪業而受諸惡報惟愁心種
種未能除耳然繇此一念卽是罪業根苗願仗佛力開
解此結于是手疏此文再拜而告
蓋聞四大本幻卽幻成緣緣爲離幻之支五蘊皆空因
空生覺覺是礙空之障傳燈無火況抱火而燃明鏡非
臺豈臨臺而照照窮鏡掩塵蝕臺銷燃盡燈殘光隨火
熄身迷六入顚倒于眼耳鼻舌意之中欲起四流輾轉
于生老病死苦之內七情相倚情在樂而罹憂五慾交

攻慾乘歡而助怨歡來怨去且問何去何來樂滅憂生孰若不生不滅伏念弟子界處三千猶作有情眷屬年踰二十未証無上菩提此日形骸不異蜂穿窗紙本來面目幾時牛臥潙山寄身材不材之間造想意無意之際日親圖史已犯淫書間賦詩歌未忘綺語乎分風月難斷貪心獨對鶯花疑躭癡癖若乃五戒之外別墮愁魔遂于三業之餘旹遭病劫入江淹之室百恨填膺登王粲之樓七哀觸目青衿時晚同盧子之五悲白眼途窮擬阮生之一哭以至春風桃李秋雨梧桐夏簟朝凉冬釭夜靜怨東郊之飛蝶哭北塞之離鴻啼蘭陌之鶺

鵑泣西堂之蟋蟀半牀孤悶斷腸落葉殘花千里相思
極目暮雲春樹筆筒硯匣合築愁城藥盞茶鐺並供愁
吏塵根未破全緣愚鈍而然情種難除或爲聰明所誤
弘惟我佛門開息欲衣掛離塵坐寂滅道場現歡喜色
相六觀了了我亦作如是觀五覺紛紛我願同菩薩覺
洒楊柳之水解脫因緣散蓮座之花抖擻煩惱八正是
式并謝恩惟六度既弘兼屏知慧錫神珠而如意日月
皆還借鼻孔以安心風旛不動身同泡影知喜怒之非
真世似須彌悟幽憂之自隘三生如夢不須動詠傷心
萬法總空何處可尋根事試看珊瑚瓔珞莫問芳草奇

花但聽晨鷄暮鐘作麽曉風殘月自後生生世世勿作
有情之物而今莫莫休休永爲無事之人這是上輩家
風便得西來大意伏祈佛說陀羅尼法三十七道化此
衆生心當願人奉阿毘曇經千萬億口念彼觀音力

廣寒宮玉樓上梁文 并序

朝鮮女郎許景樊八歲作此題惜未見其文戲筆補之

伏以高樓十二五雲繚繞捲珠簾曲戶三千七寶團欒
修玉斧借天地山河而作柱按星杓雲漢以鳩工已成
天上瓊宮不羨人間金屋竊惟五城九關木公開紫虛
之殿十洲三島金母居光碧之堂烏鵲橋邊攜天孫之

織室白華闕下槼玉女之瑶臺大則拓三都兩都之規小亦擅五步十步之勝然而阿香雷母不峙列缺之亭少女封姨莫築飛廉之觀暘谷昧谷東隅乏三徑之園天柱天梁南極無百堵之室豈上古猶多野處乃仙人嘗好樓居何如飄渺之鄉別有清虛之府蓋自筮占歸妹竊藥西行既而曲怨孀娥嗣英東出氷輪夕駕九道載馳素女朝來六宮未設用擇金水之地爰興土木之功營室方中夕陽是度廣庭殖殖容息望舒之車伐木丁丁利執吳剛之斧風簷削素雲棟塗丹六斗雕欄三堦列砌八窗結綺人望如荼四壁懸藜我靜如鏡疑游

南海光奪水晶之宮似出西夷色射琉璃之殿眺蟾臺上玳瑁簾垂景娥池中珊瑚檻動乘風歸去入言高處不勝寒近水移來佛說空中當有影試駕銀橋杖下還攀玉宇掌中雖眞仙遊此自當迷使老子登時興不淺揚州歌吹笑人爭上十三湖海飄零愧我空眠百尺本非題柱莫成行樂之詞聲學繞梁漫和步虛之唱

東　夜光照破天河空萬頃琉璃寒徹骨玉人疑立玉山中

南　、一鈎斜捲夜明簾笑駕白鸞歌舞罷鏡臺画出小梢尖

西　碧天夜冷寒蟾啼深院素娥閒鬬草玉錢輸盡
撒金堦
北　淸露晨流桂花濕倚欄一曲紫雲迴二十四橋
秋瑟瑟
上　三五二八遥相望長門夜靜不垂簾嬋娟游戲
芙蓉帳
下　玉宮盡覆鴛鴦瓦他年重造合歡宮免教孀娥
歎早寡
伏願上梁之後不爲風雨飄搖莫使微雲點綴笙簫露
冷時聞桂子香來環珮風淸共看霓裳舞散杵邊白兔

不煩三窟之營樹下青蛙能奏兩部之樂淸光些子周一千二百里之中皎皀哉生照三萬六千年之外請呼長吉作玉樓記鬼才成幼婦之詞并召文姬寫玉樓碑書仙製夫人之字起斟天酒坐聽神絃留此美談稱爲善禱

祭文 四首

祭詩文 并序

賈閬仙除夕設酒脯祭詩曰勞我精神以此補之予倣此意綴以小文

維年月日時尤子以梨花一盃梅花一盞祭于詩神而

告之曰嗚呼詩哉胡爲乎來子來何年曉星暮天子來何所錦城玉府子來何職花侯酒伯子來何從楮生筆公修日朗月與子贈苔墻風細雨與子爾汝碧水青山與子往還繩牀茅屋與子信宿三春桃李能令子喜九秋霜露能令子怒古寺荒臺惟子之哀歌堂舞閣惟子之樂忽焉而豪天風海濤忽焉而靜殘鐘斷磬忽焉而莊清廟明堂忽焉而艷珠簾寶釧或變爲形踏歌畫屏或變爲影低窺藻井或變爲霓倩女依人或變爲夢秦宮泣鳳或變爲聲鐵笛銀箏或變爲淚綃紅竹翠或化美人嚬笑肴鬣或化山鬼衣蘿帶薜或化日月兔烏出

沒或化雷雨鼉龍鼓舞或化山河危壁文波或化草木
畹蘭叢菊或化杜鵑啼血三年或化燕子寄情千里與
我周旋七步而三共子晨夕一斗而百謂是我工奚爲
我窮曾不我益而反我厄胡然而愁杜甫悲秋胡然而
疴崔浩苦吟郊乎何寒耕水斫山島乎何瘦含蘗茹糗
長吉尋題知者小奚香山覓句解者老嫗而我悠悠朝
吟暮謳落稿嘔血人斬其舌不如歸去速營丘墓焚我
錦囊剝我翠牀沉我唐瓢剪我江毫送子東郭青松索
索送子西郊白楊蕭蕭送子南陌燐火吹碧送子北邙
野草萋黃汲冢之後玄冢之右筆冢之前文冢之間是

曰詩墳創竹爲門硯田爲島墨池爲沼文苑爲壇書蔚爲棺樹以桐葉銘以石碣殉以蠹魚烏有子虛不日不月青廷崩裂鵩哭狐嘷古字蕭條後有作者徘徊其下因感斯文而弔斯人沒與存與吾何論與今夕何夕寒燈永訣梨酒梅茶持贈天涯明年此日清明寒食江北江南爲子招魂嗚呼詩哉

告陸靈長文

仲秋二旬予病臥荒廬客有南中歸者以陸子訃音告初聞驚怛未敢信也越二日病少間遽走詢之則櫬達墓門矣一慟而返又三日與湯卿謀哭之其室擬抽管

噉詞淚涔涔下投筆而止延至明月乃敘一言以告吾友曰嗚呼痛哉天乎人乎君而死耶死常也未有如君之德而才才而貧賤貧賤而僅三十六年二十六年而僅六日之疾以殁殁而又離家五百里之外煩寃畢具憀毒交并天地爲君鬱結山川爲君蕭條日月爲君朝昏風雨爲君夜哭嗚呼痛哉君有不宜死者五而死耶君有不可死者五而死耶君天性孝友事二人則懷橘承歡撫諸弟則分梨推愛宗族鄉黨皆無間言夫采蘭之歌吹篪之樂何人蔑有豈斑衣淚落先彫孝子之年荆樹花枯忽奪難兄之算若之不宜死者一也君情誼

敦篤如對古人德量淵恭不愧長者當世狻猾少年紛
然輕薄君獨孝貞無競喜愠兩忘曾何殺戮同李廣之
數奇寧有陰謀使陳平之絕後君之不宜死者二也君
學則青藜老人才則黃絹幼婦以爲春宮簪筆名山著
書他日事耳夫曳白之子半盜冠裳没字之碑亦靦面
目豈才如司馬不容作賦人間年止隴西必欲修文天
上君之不宜死者三也或謂富貴之家狂藥腐腸色斤
伐性膏火自煎宜其燼矣君雖生世族儉若單門陶處
士之簞瓢短褐室有餘閒韋刺史之掃地焚香居無外
物其不宜死者四矣若云貧賤之士憂能傷人則不汆

年君風流秀出烏衣子弟之姿顧盼駿雄湖海元龍之氣本非黃虀色象寧爲白骨生涯至于茅山大慟不問葬長史于愁城鹿車一壺未便埋叅軍于酒冢雖有達語豈同讖言其不宜死者五矣且君不見扶柩而歸者父耶倚閭而望者母耶慈闈多病君在羈旅日禱神祠追君瞑目時猶起持阿翁戀戀不忍去悲哉白雲一片向也思親舍而奮飛萱草滿庭今也盼征人而不見繐帷燈滅疑聞愛子之啼紙帳宵寒空泣老人之血試問北堂衰鬢誰侍湯藥于牀前西河痛心誰省晨昏于膝下則君之不可死者一君與處實出則花蕚相輝入則

風雨共對吾黨號爲連璧而今鶺鴒詩廢棠棣渾殘影孤白鴈嘆此日之秋風骨掩青山傷他年之夜雨嗁昔之夕君嘗爲處實夢矣江流夜月離魂處鬼泣啾啾不美聽其視池塘生春草之吟蟋蟀悲秋菊之句竟何如耶則君之不可死者二君之寡嫂正在芳年君之嬌女猶然懷抱一旦鏡怨分鸞琴悲別鶴誘飛江浦不緘寄婦之詩燕築荒墳欲化望夫之石生離一月死別千年君尚望歸家相見無恙耶陸子京中問戩有東閣重開延故客之語因自註云尚能歸家相見無恙也聞君訃音未至呱呱弱息在襁褓中哀啼不止舉家駭異豈情之所鍾魄魂猶應戀此悲哉粧臺虛

冷難問画眉之人書卷飄零孰繼草玄之業則君之不可死者三今年春君哭徐子卿鄂矣卿鄂有毋君則養之卿鄂有子君則撫之君有羊舌下泣之仁郈成分宅之德奈何兩事未成一身遽殞白頭如訴黄口誰依使君遇徐子于九原能無相向而哭耶朱暉已逝豈徒許知己于生前趙武方孤寧遂報主人于地下則君之不可死者四君之與吾輩交也義爲友生情猶兄弟文章高于鄴下意氣盛于龍門謂良朋之樂在是矣孰意樂極悲來雲流雨散生死路異永從此辭憶予識君于丙子冬迄今七載耳此七載之中修日朔月與君同遊瞻

風細雨與君同處高巖遠壑與君同尋芳草幽花與君同賞筆牀硯匣與君同吟茶鐺酒罇與君同酌自幸年甚富居甚近朝訪夕招堪供耐久君嘗戲言吾與子總角交歡他日皤然一公未知誰先誌墓者嗚呼豈知君髮未白中道棄予去也方予江上歸君再過予舫語予曰吾將擊楫渡江待君于石頭城予甚壯之既並別予抱疾文園喟然謂吾輩不遇何足言俟君歸當攜千日之酒駕一葉之舟攀南山之桂摘東籬之菊嘲風弄月勾當三秋公事且有秋夢一編爲君朗吟之嗚呼又豈知予舫握手時巳爲永訣而秋夢之一編以輓歌終也廣

陵絕矣日照稽琴山河邈然風吹鄰笛痛君獨行踽踽誰伴泉臺傷我四顧茫茫空懸遺榻則君之不可死者五嗚呼君以不宜死而死非天道之不可知乎君以不可死而死非人事之無可奈何乎天乎人乎寻惡能知之乎雖然吾知之矣古來慧業文人都自天眞游戲塵世如鄴侯爲瑤臺散仙白傅爲海山院主東坡爲五戒禪師山谷爲香巖女子君夙根明淨了徹眞如易簀之夕神氣朗然既逝經宿胸臆溫和鼻柱下注考之禪門是在分段生死之中必歸衆香來去之處不爲碧落侍郎則爲蓬萊水伯曼卿年少仍主芙蓉之城子建才高

應王遮須之國安知君不以二十六年見身說法夢幻泡影警醒吾輩耶嗚呼靈長西來大意易之而已乎復何悲雖然此以無可奈何之心爲不可知之說耳天上瑤京茫茫難問土中玉樹鬱鬱長埋未免有情乎何能已于悲耶嗚呼靈長君而死耶其來也孰寄耶其去也孰歸耶其乘白雲馭紫霞而遨遊于三山十洲耶其驂黃鶴駕青蜺而逍遙于五城十二樓耶其抗流蘇之旌建珊瑚之節而登西方耶其開青松之門築白榻之宅而居北郎耶不然則爲星爲日爲風爲霆留正氣于天地間耶不然則爲山爲河爲木爲石示變化于人寰耶

不然則散爲蒐鬼游戲于清風明月之下耶。不然則聚爲骨肉再生長者之家耶。是耶非耶。予又烏能知之耶。嗚呼痛哉。

哭湯卿謀文

崇禎十七年三月十九日。賊陷京師。皇帝崩。越兩月。哀詔下。吾友湯子卿謀哭臨三日。歸而病。以六月六日酉時卒。其明日。侗聞訃往哭之。是夜嫂丁夫人在病中。一慟而亡。侗又往哭之。歸而病。病幾死。至晦日少間。又往哭之。以一尊酒奠焉。時侗肝腸斷絕。不能成聲。至七月二十六日。又隨同社諸子往奠哭之。則七七之期盡矣。

嗚呼慟哉。乃勉滴淚和墨。敘一言以告吾友。曰哀哉卿謀。痛哉卿謀。天下大矣。使斯人死。卿謀不可死也。倘嘗與吾黨。屈指而論。誰爲孝于親。友于弟。宗黨稱其敬。朋友稱其信。兒童僕妾稱其愛者。曰唯卿謀。誰爲溫如玉。淡如菊。美如香草。靜如秋水寒山。雖不言而四時氣備者。曰唯卿謀。誰爲學五車。才一石。筆驚風雨。詩泣鬼神。翩然獨秀江東者。曰唯卿謀。則又屈指而論。誰爲金門獻賦。石渠較書。作紫衫郎。黑頭公者。曰唯卿謀。誰爲結社香山。寫圖洛下。從赤松子黃石公者。曰唯卿謀。卿謀不可死也。而竟死。嗚呼慟哉。雖然今日何日。天崩矣。地

坼矣以先皇帝之聖明而死社稷矣以先皇后之賢仁而死宮闈矣普天之下率土之濱誰與不可死者卽伺之靦顏以生默有餘愧焉昔人有言今日猶得死于朱土卿謀之死也幸也夫人之從卿謀以死也尤幸也卿謀可以死矣而伺獨謂不可死者葢以義當殉難則寧爲袁粲死不作褚淵生志在復仇則寧爲程嬰生不作杵臼死使卿謀而爲中朝侍臣則必爲嘗山舌爲司農笏爲侍中血而奈何偃蹇牀簀以死今卿謀而爲江左書生則將爲鄧禹策爲陶侃甓爲祖逖楫而又奈何偃蹇牀簀以死夫使卿謀之偃蹇牀簀以死則天也嗟乎

天欲使爲善者死耶則惡不可爲苟欲使爲惡者死耶則卿謀不爲惡天欲使多才者死耶則愚不可爲苟欲使無才者死耶則卿謀未嘗愚而奈何以卿謀之孝而死卿謀之友而死卿謀之敬信愛而死溫且美而死淡且靜而死才與學而死彼天而不可問斯已矣天而可問則卿謀終不可死也而竟死嗚呼慟哉侗自丙子秋與卿謀定交于今九年矣其間車馬往來多一時名士而生友死友惟卿謀一人侗平生冷淡不求人知人亦無知者獨以卿謀爲鮑子知我而卿謀亦云張籍祭韓愈詩云公時爲時帥我亦有微聲而後之學者或號爲

韓張而外人于我兩人亦云侗土木形骸乎子之落落莫莫伯倫之悠悠忽忽喜怒皆忘言笑若喪而卿謀不以爲愚侗胸中磈礧不合時宜酒後耳熱拔劍起舞青衣罵坐白眼看人而卿謀不以爲狂侗賦性善愁曉風殘月落葉哀蟬蝴蝶枕中杜鵑枝上三年夢覺一往情深而卿謀不以爲癡侗窮而工詩薰爐藥椀一卷自攜牆壁戶庭十年都著而卿謀不以爲拙海內知己如此幾人至于侗少年意氣未免元龍湖海卿謀坐我于光風霽月如見叔度而鄙吝自消侗平日文章本無張說江山卿謀贈我以錦繡芙蓉如夢惠連而詩思頓進三

益之友舍予誰歸一字之師愛我獨至以至詩筒贈答
暮雲春樹之吟尺素往還江曲涼州之夢稽康千里之
駕近在東西范式三年之期寄于晨夕此九年以來嘗
如一日者也而今已矣生死異路從此辭矣我將弔卿
謀于文壇而鄴下才亡青筒斷矣我將弔卿謀于詩苑
而隴西客去錦囊灰矣我將弔卿謀于酒樽而黃公罏
在山河邈矣我將弔卿謀于歌舞而周郎顧沓奈何喚
矣我將弔卿謀于山巔水涯而阮展長埋碑墮淚矣我
將弔卿謀于藥欄花砌而陶徑就荒草斷腸矣秋風七
月木落江南長笛一聲殘星數點吳江葉葉之楓汾水

年年之鴈、山川滿目、有淚沾衣、能不悲哉、嗚呼、日月幾何、侗之交卿謀者九年、而別卿謀、思卿謀、哀痛卿謀者、千秋萬歲無窮期矣、則侗何不幸而止九年之交、使長似此九年、且與卿謀白首同歸、作耐久朋、則所以哭其死者、未必傷心慘目至此極也、然侗猶幸而有九年之交、使不及此九年、未與卿謀同輿接茵、盡莫逆之歡、則所以哭其死者、不知遺恨更何如也、然侗又不幸而多九年之交、使并無此九年、僅與卿謀聞聲相思、非金蘭之契、則所以哭其死者、不至斷腸泣血無已時也、回思九年之前、侗與卿謀總角好爾、謂百年以分可長共相

保何意九年之後侗尚無恙而卿謀已入鬼錄曹子桓云旣痛逝者行自念也則九年之後更復九年侗之身且不知若何矣人生非金石豈得長壽考卿謀可死又誰與不可死者此九年之後侗幸而遇則或死于朝廷或死于疆埸或死于城圍或死于道路而方以死爲榮不幸而不遇則必擯放流離于深山窮谷以死而又以速死爲樂況侗與卿謀學道有年知生寄也死歸也附贅懸疣之說夢幻泡影之言備聞之矣生何足喜死何足悲獨是卿謀死于九年之前則從而哭之者有侗焉侗死于九年之後則從而哭侗者豈復有卿謀耶此又

卿謀之幸而伺之不幸也伺所以謂卿謀終不可死也而竟死嗚呼慟哉蘇子瞻云惟有文為不朽與有子為不死雖富貴壽考之人殊必皆有此二者也今卿謀湘中草壓仙鬼才而上之伺輩將授之剞劂使相如賦稿遍寫茂陵孝綽文詞流聞河朔君家阿雄雖在襁褓頭角蔪然伺輩將撫之成立使子雲有後玄草能傳嵇紹不孤廣陵如在所謂不朽與不死或在斯乎然而身既殁矣一棺長閉萬事都空衛玉荀香行就塵土何有于遺楮殘編及孩抱中物所持為卿謀慰者惟有閨中人相從地下吹簫雙去仍上鳳皇之樓舞鏡重開永守鴛

鶯之塚又爲紫玉青陵增一佳話卿謀其樂乎否也而今而後雖謂卿謀死可矣雖然豈卿謀所忍言哉哀哀父母堂上號矣㒸㒸兒女堂下啼矣使卿謀聞之當有相對泫然洒牛衣之淚者是卿謀必自謂不可死而竟死卿謀則天也嗚呼天眞不可問耶倘欲問天所以死卿謀者而不可得則解之曰內典云慧業文人應生天上天殆愛卿謀重卿謀而遂奪人世之才以自佐焉長吉之玉樓長源之瑤臺曼卿之芙蓉城子建之遮須國皆古來才子廻翔之地天必設一座以待卿謀卿謀而念故人肯留五城一片地爲後來者卜居乎則倘褰裳

就之矣嗚呼慟哉

再哭湯卿謀文

嗚呼今日何日歲行盡矣又一日則去年迎春日也弟與兄聯袂東郊薄暮飲于王子如武園兄憶之乎又一日則去年春朝即小除也兄偕子定過予亦園池亭小酌言笑極歡更深始別兄憶之乎又一日則去年除夕也弟晤兄東舍執手堦前刺刺語移時兄憶之乎日月幾何忽焉一載椒花猶故栢葉方新風景不殊斯人安在兄去年除夕詩云乞得樽前歡喜地大家談笑接晨鐘今竟何如痛哉痛哉弟自哭兄以來腸斷淚枯索索

無眞氣嘯歌已廢筆墨都捐了不吟一詩填一詞吳山半塘之間春風油壁夜月酒爐向與兄登眺處屐齒永絕每當西風哀雨木葉自飛落日暮雲孤雁嘹嚦搔首天末悵然有美人未來之思或把酒聽歌當筵看舞曲未一終淚已三下竟日兀坐昏然若寐即對客亦不能強歡顏夜間痛飲斗酒始得半宵熟睡至更漏將殘曉鐘初動伏枕輾轉百感皆來自念傷心如許恐不永年回頭猛省又達觀一切願勿爲有情物槁木死灰嗒焉喪我大意已類枯禪但未薙髮耳昔人所云海內第一知已已去復何心世緣出門一望帶甲滿天極目風塵

亦何樂居此近一衲從天台來說赤城華頂之勝此心飄然已渡錢塘而南矣所未得卽去者塵心未盡俗緣在耳倘我志果遂便當芒鞋竹杖浪跡湖山春猿秋鶴可結終身晨鷄暮鐘庶証大道他日者三生石畔鐵笛一聲此弟與兄相見之日矣與言及此破涕爲笑前戴子雲葉傳示泐師乩語云先帝本青華帝君兄卽侍書金童此才人生天公案也平日與兄論李長吉石曼卿故事輒爲色舞今兄已先着鞭且得與嫂氏攜手同歸使青華府中更添玉女其樂何極靈牀一慟于兄何有哉故人之思不能已已耳弟久不過西州門今至舊廬

入荒荒齋登南樓欄杆如故花藥依然主人何避客之深也物在人亡閒庭繫馬可勝悲哉雖欲如東舍晤兄時豈可復得所攜紙錢一束聊供兄三山五岳杖頭貲柰頭草具村酤猶似生前毳飯兄其與嫂氏來共享之不知比亦園池亭之酒何如兄素量似公榮亦不敢強勸也痛哉痛哉